

**Povinné**

**Jedno doporučení**

**Více doporučení**

**Také film**

### Pro hlubší poznání a pochopení literatury:

Lubomír Tomek – Milena Vinařová: Tajemství krásné písemnosti. Praha 1985.

Vojtěch Zamarovský: Bohové a hrdinové antických bájí. Praha 1970.

Eduard Petrá: Zašifrovaná skutečnost.

Eduard Petrá: Vzrušující skutečnost. Ostrava 1984.

Zdeňka Tichá: Cesta starší české literatury. Praha 1984.

### Převyprávěná starověká literatura

I. Olbracht: Biblické příběhy

E. Petiška: Báj a pověsti starého Egypta a Mezopotámie, Epos o Gilgamešovi

Mertlík: Starověké báje a pověsti

Jaroslav Šonka: Návrat deseti tisíc

### Antická literatura

Aischylos: Oresteia

Sofoklés: Antigona

Eurípidés: Médeia

Ezop: Bajky

Titus Maccius Plautus: Komédie o hrnci

Gaius Julius Caesar: Zápisky o válce galské

Publius Ovidius Naso: Proměny

Gaius Suetonius Tranquillus: Životopisy dvanácti císařů

### Česká středověká literatura

Kosmas: Kronika česká

Dalimilova kronika

Kristiánova legenda

J. Hus: cokoliv

P. Chelčický: cokoliv

### Renesanční a barokní literatura

D. Alighieri: Božská komedie

G. Boccaccio: Dekameron

F. Petrarca: Sonety Lauře

F. Villon: Malý a Velký testament

F. Rabelais: Gargantua a Pantagruel

Lope de Vega: Fuente Ovejuna

Miguel de Cervantes y Saavedra: Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha

W. Shakespeare: Romeo a Julie, Hamlet

J. A. Komenský: Labyrint světa a ráj srdce

### Klasicismus a preromantismus

Moliere: Lakomec, Misanthrop, Tartuffe

J. W. Goethe: Faust, Utrpení mladého Wertera

### Národní obrození

F. L. Čelakovský: Ohlasy písní ruských, Ohlasy písní českých

K. J. Erben: Kytice

J. K. Tyl: Strakonický dudák, Kutnohorští havíři

B. Němcová: Babička, V zámku a podzámčí, povídky

K. H. Borovský: Křest sv. Vladimíra, Tyrolské elegie, epigramy

a dále: A. J. Puchmajer, J. Kollár, J. Nepomuk Štěpánek, V. K. Klicpera

### Romantismus

H. Heine: Kniha písní

G. G. Byron: Childe Haroldova pouť

W. Scott: Ivanhoe

E. Brontëová: Na větrné hůrce

V. Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži, Ubozáci

Stendhal: Červený a černý

E. A. Poe: Černý kocour, povídky, básně

N. Hawthorne: Šarlatové písmeno  
A. S. Puškin: Evžen Oněgin  
K. H. Mácha: **Máj**, Májinka

### Světový realismus

Honore de Balzac: Otec Goriot  
G. Flaubert: Paní Bovaryová  
G. de Maupassant: **Miláček**, Kulička  
E. Zola: Zabiják  
Ch. Dickens: Oliver Twist, Nadějně vyhlídky  
L. N. Tolstoj: Anna Karenina, Vojna a mír  
F. M. Dostojevský: Zločin a trest  
A. P. Čechov: povídky, divadelní hry  
N. V. Gogol: Mrtvé duše, **Revizor**  
H. Sienkiewicz: Křižáci, **Quo vadis**  
M. Twain: **Dobrodružství Toma Sawyera**  
Boleslav Prus: Faraon  
Henryk Ibsen: Nora  
Selma Lagerlöfová: Gösta Berling

### Česká lit. 2. polovina 19. století

J. Neruda: **Povídky malostranské**, básnické sbírky  
V. Hálek: povídky, básnické sbírky  
K. Světlá: Kříž u potoka, Vesnický román  
Jakub Arbes: Newtonův mozek, **romaneta**  
A. Jirásek: Temno, **F. L. Věk**, Staré pověsti české  
Z. Winter: Mistr Kampanus, **povídky**  
K. V. Rais: Kalibův zločin, **povídky**  
S. Čech: Výlety pana Broučka, **básnická tvorba**  
J. Zeyer: Jan Maria Plojhar, Radúz a Mahulena, O věrném přátelství Amise a Amila  
J. Vrchlický: **cokoliv**  
T. Nováková: Drašar  
A. Stašek: Blouznivci našich hor  
K. Klostermann: Ze světa lesních samot, Mlhy na blatech  
L. Stroupežnický: Naši furianti  
G. Preissová: Gazdina roba, Její pastorkyňa  
Mrštíkové: Maryša, Santa Lucia  
J. K. Šlejhar: Kuře melancholik  
K. Matěj Čapek: Chod, Kašpar, Lén mstitel  
J. V. Sládek: **cokoliv**

### Literární moderna

Ch. Baudelaire: Květy zla  
O. Wilde: **Obraz Doriana Graye**  
J. S. Machar: Čtyři knihy sonetů  
A. Sova: Květy intimních nálad, Ještě jednou se vrátíme  
O. Březina: Tajemné dálky, Stavitelé chrámu  
K. Hlaváček: Pozdě k ránu  
a dále P. Verlaine, A. Rimbaud, W. Whitman, R. M. Rilke

### Anarchističtí buřiči

V. Dyk: **Krysař**, Zmoudření dona Quijota, Milá sedmi loupežníků  
F. Gellner: Po nás ať přijde potopa!  
F. Šrámek: Modrý a rudý, Stříbrný vítr, Měsíc nad řekou  
K. Toman: Torzo života, Sluneční hodiny, Měsíce  
S. K. Neumann: Kniha lesů vod a strání, Nové zpěvy, Rudé zpěvy  
P. Bezruč: **Slezské písně**

### Světová próza a drama 1. pol. 20. století

M. Proust: Hledání ztraceného času  
J. Joyce: Odysseus  
V. Woolfová: K majáku  
R. Musil: Muž bez vlastností

F. Kafka: Proces, Zámek, Proměna  
A. Gide: Penězokazi  
R. Rolland: Petr a Lucie  
H. Barbusse: Oheň  
E. M. Remarque: Na západní frontě klid, Vítězný oblouk  
E. Hemingway: Sbohem armádo, Komu zvoní hrana, Stařec a moře  
I. Babel: Rudá jízda  
A. de Saint-Exupéry: Malý princ, Noční let, Země lidí  
L. Aragon: Aurelián  
J. Galsworthy: Sága rodu Forsythů  
G. B. Shaw: Pygmalion  
H. G. Wells: Stroj času, Sen  
T. Mann: Buddenbroockové  
H. Mann: Profesor Neřád  
L. Feuchtwanger: Židovka z Toleda, Lišky na vinici, Goya  
B. Brecht: Žebrácká opera, Matka Kuráž a její děti  
F. Werfel: Píseň o Bernardettě, Čtyřicet dnů  
H. Hesse: Stepní vlk  
E. E. Kisch: Pražská dobrodružství  
I. Bunin: Poslední podzim  
M. Bulgakov: Mistr a Markétka  
M. Gorkij: Matka  
M. Šolochov: Tichý Don, Rozrušená země  
B. Pasternak: Doktor Živago  
W. Faulkner: Absolone Absolone!, Divoké palmy  
F. S. Fitzgerald: Velký Gatsby, Diamant velký jako Ritz  
J. Steinbeck: Hrozny hněvu, Na východ od ráje  
T. Dreiser: Americká tragédie  
S. Lewis: Babitt, Arrowsmith  
U. Sinclair: Petrolej, Boston  
J. dos Passos: 42. rovnoběžka  
K. Hamsun: Matka země  
N. Kazantzakis: Řek Zorbas

#### Světová poezie 1. pol. 20. st.

G. Apollinaire, F. T. Marinetti, T. Tzara, A. Breton, P. Eluard, V. Majakovskij, R. Thákur

#### Česká poezie 1. pol. 20. st.

J. Wolker: Host do domu, Těžká hodina  
J. Seifert: Na vlnách T. S. F., Město v slzách, Jablko z klína, Zhasněte světla  
V. Nezval: Podivuhodný kouzelník, Pantomima, Skleněný havelok, Matka naděje  
K. Biebl: Zloděj z Bagdádu, S lodí, jež dováží čaj a kávu, Nový Ikaros  
F. Halas: Sépie, Tvář, Dokořán, Torzo naděje, V řadě  
V. Závada: Panychida, Siréna, Cesta pěšky  
V. Holan: Triumf smrti, Vanutí, Havraním brkem  
F. Hrubín: Zpíváno z dálky, Země sudička, Jobova noc  
B. Reynek: Rybí šupiny, Setba samot  
J. Orten: Čítanka jaro, Cesta k mrazu  
dále J. Hora, J. Hořejší

#### Česká próza a drama 1. pol. 20. st.

J. John: Večery na slavníku  
J. Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války  
R. Medek: Anabáze  
J. Kopta: Třetí rota  
F. Langer: Jízdní hlídka  
J. Kratochvíl: Prameny  
L. Klíma: Utrpení knížete Sternenhocha, Slavná Nemesis  
R. Weiner: Hra doopravdy  
J. Weis: Dům o 1000 patrech  
K. Čapek: Boží muka, Povídky z jedné kapsy, Hordubal, Povětroň, Obyčejný život, Válka s Mloky, RUR, Bílá nemoc  
K. Poláček: Okresní město, Bylo nás pět  
E. Bass: Cirkus Humberto, Lidé z maringotek, Klapzubova jedenáctka

V. Vančura: Pekař Jan Marhoul, Rozmarné léto, Markéta Lazarová, Tři řeky, Obrazy z dějin národa českého  
J. Deml: Hrad smrti, Tanec smrti, Moji přátelé, Zapomenuté světlo  
J. Durych: Sedmikráska, Bloudění, Rekviem  
J. Čep: Zeměžluč  
J. Knap: Réva na zdi  
F. Křelina: Hubená léta  
I. Olbracht: O zlých samotářích, Nikola Šuhaj loupežník  
M. Majerová: Siréna, Havířská balada  
M. Pujmanová: Lidé na křížovatce  
J. Havlíček: Petrolejové lampy, Neviditelný, Helimadoc  
J. Glazarová: Vlčí jáma, Advent  
B. Benešová: Don Pablo, don Pedro a Věra Lukášová  
J. Voskovec a J. Werich: Caesar, Osel a stín, Rub a Líc, Těžká Barbora  
F. Kožík: Největší z pierotů  
M. V. Kratochvíl: Osamělý rváč,  
F. Kubka: Skytský jezdec  
K. Schulz: Kámen a bolest  
J. Mařánek: Barbar Vok

### Světová poválečná literatura

#### 1. Odras války v literatuře

##### a) ruská

Michail Šolochov: Osud člověka

Viktor Někrasov: V stalingradských zákopech

Jurij Bondarev: Hořící sníh

##### b) americká

Anton Myrer: Poslední kabriolet

James Clavell: Král krysa

Irwin Shaw: Mladí lvi

Joseph Heller: Hlava XXII.

William Styron: Sophiina volba

##### c) německá

Heinrich Böll: Biliár o půl desáté

Anna Seghersová: Sedmý kříž

Günter Grass: Plechový bubínek

##### d) anglická

Patrick Ryan: Jak jsem vyhrál válku

##### e) francouzská

Robert Merle: Smrt je mým řemeslem

#### 2. Existencialismus

Jean Paul Sartre: Zed' ; Hnus

Albert Camus: Cizinec; Mor

#### 3. Neorealismus

Alberto Moravia: Horalka; Římanka

#### 4. Beatnici

Jack Kerouac: Na cestě; Osamělý poutník; Mag

Allen Ginsberg: Kvílení

Lawrence Ferlinghetti: cokoliv

Charles Bukowsk: Všechny řítě světa i ta má; Hollywood

William Burroughs: Feťák

#### 5. Rozhněvaní mladí muži

John Braine: Místo nahoře

Kingsley Amis: Šťastný Jim

#### 6. Absurdní literatura (drama)

Sammuel Beckett: Čekání na Godota

Eugéne Ionesco: Plešatá zpěvačka

Edward Franklin Albee: Kdo se bojí Virginie Woolfové

#### 7. Magický realismus

Gabriel Garcia Márquez: Sto roků samoty

Čingiz Ajtmatov: Popraviště; Stanice Bouřná

#### 8. Postmodernismus

Umberto Eco: Iméno růže

Vladimír Nabokov: **Lolita**

Kurt Vonnegut: **cokoliv**

#### 9. Sci-fi, fantasy

Ray Bradbury: **Mart'anská kronika, 451 stupňů Fahrenheita**

Georg Orwell: **Zvířecí farma, 1984**

Arthur C. Clarke: **Vesmírná odysea**

Stanislav Lem: **Astronauti, Solaris**

John Ronald Tolkien: **Hobit, Pán prstenů**

#### 10. Další zajímaví autoři

Alexandr Solženicin: **Souostroví Gulag, Jeden den Ivana Denisoviče**

Arthur Hailey: **Letiště, Kola, Hotel**

Christiana F.: **My děti ze stanice Zoo**

J. D. Salinger: **Kdo chytá v žitě**

Johannes Maria Simmel: **Láska je jen slovo**

John Kennedy Toole: **Spolčení hlupců**

William Gerard Golding: **Pán much**

Saul Bellow: **Herzog**

E. L. Doctorow: **Regtime**

John Irving: **Svět podle Garpa, Pravidla moštárny**

### Česká literatura po roce 1945

#### 1. Bezprostřední reakce na válku

Julius Fučík: **Reportáž psaná na oprátce**

Jiří Mucha: **Oheň proti ohni**

Jan Drda: **Němá barikáda**

Jiří Weil: **Život s hvězdou**

Jiří Marek: **Muži jdou v tmě**

Adolf Branald: **Lazaretní vlak**

Norbert Frýd: **Krabice živých**

Karel Ptáčník: **Ročník jednadvacet**

Edvard Valenta: **Jdi za zeleným světlem**

Viktor Fischl: **Píseň o lítosti**

#### 2. Druhá vlna válečné prózy

Arnošt Lustig: **Demanty noci, Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou**

Josef Škvorecký: **Zbabělci**

Jan Otčenášek: **Romeo Julie a tma, Kulhavý Orfeus**

Ladislav Fuks: **Pan Theodor Mundstock, Spalovač mrtvol**

Jan Procházka: **Ať žije republika, Kočár do Vídně**

Ota Pavel: **Smrt krásných srnců**

#### 3. Historická próza

Václav Kaplický: **Kladivo na čarodějnice**

Vladimír Neff: **Sňatky z rozumu**

Alexej Pludek: **Rádce velkých rádčů**

Oldřich Daněk: **Vražda v Olomouci, Král utíká z boje**

Karel Michal: **Čest a sláva**

Jiří Šotola: **Tovaryšstvo Ježíšovo**

Jarmila Loukotková: **Navzdory básník zpívá**

Vladimír Macura: **Informátor**

Vladimír Křmer: **Údolí včel, Lékař umírajícího času, Smrt svatého Vojtěcha**

Václav Erben: **Paměti českého krále Jiříka z Poděbrad**

dále: **Ludmila Vaňková, Josef Toman**

#### 4. Budovatelský román

Václav Řezáč: **Nástup**

Jan Otčenášek: **Občan Brych**

Bohumil Říha: **Země dokořán**

Ivan Kříž: **Dívčí pole**

#### 5. Kritika režimu

Ludvík Vaculík: **Sekyra, Český snář**

Eva Kantůrková: **Smuteční slavnost, Přítelkyně z domu smutku**

Lenka Procházková: **Smolná kniha**

Pavel Kohout: **Kde je zakopán pes, Katyně, Z deníku kontrarevolucionáře**

Jan Beneš: **Druhý dech**

Jan Křesadlo: **Mrchopěvci**

- Karel Michal: Bubáci pro všední den  
Milan Uhde: Král Vávra; Pán plamíneků  
Vlastimil Třešňák: Babylon  
Jan Pelc: A bude hůř
6. Experimentální próza  
Věra Linhartová: Přestořeč  
Ivan Vyskočil: Vždyť přece létat je snadné  
Jiří Kratochvíl: Noční tango; Medvědí román  
Jiří Fried: Pověst  
Jindřiška Smetanová: Ustláno na růžích  
František Hrubín: Zlatá reneta
7. Humoristická próza  
Jan Werich: Fimfárum  
Jan Horníček: Dobře utajené housle  
Jiří Suchý: Sto povídek, Vyvěste fangle  
František Nepil: Jak se dělá chalupa  
Zdeněk Šmíd: Proč bychom se nepotili aneb Jak se chodí po horách
8. Sci-fi  
Josef Nesvadba: Tarzanova smrt  
Ludvík Souček: Cesta slepých ptáků  
Ondřej Neff: Jádru pudla; Vejce naruby
9. Literatura faktu  
Miroslav Ivanov: Historie téměř detektivní  
Dušan Hamšík: Bomba pro Heydricha
10. Výrazné osobnosti poválečné literatury  
Bohumil Hrabal: Perličky na dně, Obsluhoval jsem anglického krále  
Milan Kundera: Žert; Směšné lásky, Nesnesitelná lehkost bytí, Nesmrtelnost  
Ivan Klíma: Má veselá jitra; Má zlatá řemesla  
Václav Havel: Zahradní slavnost, Audience, Largo desolato, Vyrozumění  
Egon Hostovský: Cizinec hledá byt; Dobročinný večírek
11. Prózy společensko kritické a s profesní tematikou  
Vladimír Páral: Milenci a Vrazi, Mladý muž a bílá velryba  
Jiří Švejda: Havárie  
Václav Dušek: Druhý dech; Tuláci  
Valja Stýblová: Skalpel, prosím  
Zdena Frýbová: Připravte operační sál  
Zdeněk Zapletal: Půlnoční běžci  
Jan Trefulka: O blázních jen dobré  
Ota Filip: Nanebevstoupení Lojzy Lapáčka ze Slezské Ostravy
12. Nová témata v literatuře (drogy, ekologie, feminismus)  
Radek John: Memento, Jak jsem viděl Ameriku  
Alexandra Berková: Magorie  
Egon Bondy: Invalidní sourozenci
13. Noví autoři 90. let  
Michal Viewegh: Báječná léta pod psa, Zapisovatelé otcovský lásky, Výchova dívek v Čechách  
Daniela Hodrová: Trýznivé město  
Miloš Urban: Sedmikostelí; Hastrman  
Martin Nezval: Anna sekretářka  
Jáchym Topol: Sestra; Anděl  
Michal Ajvaz: Návrat starého varana